

Ånyo en betraktelse från en som är lite bakom

Kommer inrasslandes till kontoret halv elva, vilket är ganska sent även för mig. Kollegorna tittar lite och jag säger bara "Fillol hela helgen". De nickar förstående. De har varit med om liknande måndagar i mars de senaste fem åren.

Börjar skriva på skärmen "The European defence industry is..." och sen börjar tankarna fladdra iväg. Ja, vi gjorde det igen! Ännu en mycket lyckad tävling är slut. Å vad bra allt gick. Till och med bättre än förra året, inte sant. Vilken klubb vi har! Det märktes redan i fredags att klubben var på tårna denna gång: [Anneli Strand](#) kom med helt nya och egenhändigt sydda dukar till alla domarbord och det gjorde att vi slapp låna och vända ut-och-in på en annans klubbs dukar. Vad snyggt det blev!

[JO Larsson](#), som initierade tävlingen för tolv år sedan, fixade med sina fina skärmar, kånkade in alla bananer som vi bjuder fäktarna på, lade upp ett proffsigt presentbord och tillsammans med [Jeannette Runold](#) och Anneli fixade de ett ovanligt bra domarrum en trappa ned. Och fäktare [Tor Forsse](#) (trefaldig Fillol-vinnare!) hade lyckats skramla ihop hela 12 FFF-fäktare som lade pist i hela Åkeshovshallen på fredagskvällen. Till hjälp fanns en pistskiss som Anneli gjort samt utmärkta bilder av SAF:s [Salek](#) som visar hur det minimala förrådet fungerar. [Julia Lindgren](#) kom ut och hjälpte till fast hon inte ens skulle fäkta i tävlingen. Det visar väl på klubbanda, eller hur!

Själv var jag och Ulf ute och inhandlade mat till ungefär 90 personer, för så många funktionärer blir det om man räknar samman alla som under två dagar ska ha i sig föda och dryck. Just nu är jag inte sugen på rostbiff om man säger så.

"characterised by a fragmented structure... skriver jag på skärmen och börjar sedan tänka på lördagen: Upp "som vanligt" kl. fem för att hinna vara ute i hallen före klockan sju. Och inte var vi först inte, nejdå, JO var där och pulade och fixade och snart kom även [Paul Sievert](#), vår teoretiske tävlingsmakare, som tillsammans med JO designade tävlingen en gång för länge sedan, och [Greger Forslöw](#), överdomare. De vittnade båda om "rädslan" för att kolla på nätet och hitta eventuella avbokningar, för så är det: Avbokningar vad avser både fäktare och domare ställer till problem för planeringen. Medan Paul fick några fäktare som inte kunde ställa upp, var domarkadern intakt. De var ju skööönt i alla fall!

När vi hör 1979 års schlagerdänga "Djing, Djing, Djingis Kahn" i högtalarna förstår Greger att nu har en våra fäktare och pistläggare, [Christian Gustavsson](#), dykt upp. Vår sjukvårdsansvarige, [Erik Baecklund](#) (tillika flitig Päruncupsdeltagare) kommer och utrustar sig och påbörjar sitt pass som "medicinskt kunnig och fotograf" samtidigt som hans fru [Bodil](#) värmer upp som domare. [Katarina Jibreus](#), mamma till Herman, kommer och hjälper mig i "Flinka Flickors Fik". Hon meddelar att hon ska vara kvar till "lite efter ett". (Jag ser henne fixa kaffe så sent som klockan halv sex på kvällen... Hennes son Herman

gör debut i Fillol-sammanhang och fäktar så bra att han till slut hamnar på plats 49 av 96 startande. Hon kan helt enkelt inte slita sig. Mer sånt!)

[Eva "Mini-Paul" Löfgren](#) från Djurgården, [Anneli](#) och [Paul](#) tar ut listor på alla deltagare så att [Jeannette](#) och dottern [Vendela](#) kan ta emot och pricka av alla tävlande. Jag fixar morgonfrallor och kaffe till alla funktionärer. [Greger](#) och [Ulf Fagell](#) kollar mikrofonen och finslipar på än det ena, än det andra. Nu börjar det hela hetta till i hallen, det känns faktiskt rent fysiskt. Luften har ändrats. Stånk, stön, pill med värjor, koll av värjor, stretch och tänj, hämta vatten, glufsa i sig en banan eller macka. Nerv, det är vad det är.

Ulf hälsar alla god morgon och välkomna och sen informerar Paul om hur tävlingen fungerar; vår tävlingsform med repêchage, alltså att man får en chans till att vara kvar i tävlingen om man förlorar en match, är numera ovanlig. Fyra pouleomgångar och en preliminär direktelimineringstablå under lördagen. Ingen fäktare elimineras förrän efter sista pouleomgången. Vinner man sin poule i någon av omgångarna två, tre eller fyra är man kvalificerad till söndagens direkteliminering med repêchage.

"with many national military capabilities---", provar jag på skärmen men tänker: Lystring! Nu är herrtävlingen igång nästan på minuten. Plink, plonk, gnissel, ritch, ratch, flimmer... Sen börjar damernas tävling. Ännu mer ljud och ljus.

När man börjar höra segervrål som vore det ett VM-guld i fotboll förstår vi vad som har hänt: Det är jublet av de som vunnit sin poule-omgång två. De kan gå hem och ladda inför söndagens tävlingar! Det är lite av prestige att vinna sin poule. Inne i sekretariatet sitter [Tomba Sievert](#) och mailar till JO som lägger ut alla resultat på webbplatsen, allt medan syrran Sofia fäktar – och vinner till slut sin poule nummer 4.

Klockan fem-sex börjar det märkas att de som är kvar är trötta. Att fäkta fyra pouleomgångar kräver sin man och kvinna. Att sen dessutom gå en DE efter nio timmars fäktning är, ska vi säga, en smula påfrestande. De som inte vunnit en poule men som ändå rankas som de 18 bästa får göra upp i en direktelimineringssmatch, där de nio vinnarna går vidare till söndagen.

Ulf och jag åker hem efter klockan sju, de inne i sekretariatet har fortfarande kvar en hel del jobb. Och satan i gatan vad trött jag är! Lite Mello, hämtmat och sen sover jag som en stock.

På söndagen är det sovmorgon! Vi är inte i hallen förrän 07.30 och då är ett antal personer redan där; fäktare som börjat värma och flera i tävlingsledningen. Idag har vi en ny sjukvårdsansvarig i [Micke Runold](#) som får börja med att tejpa en fäktare. Han kombinerar så småningom läkarrollen med att riva pist allt medan dottern fäktar och frugan befinner sig över hela slagfältet. Elviras mamma [Cecilia Ekholm](#) som redan på lördagen fotade en del är dagens fotograf och pappa [Nicklas](#) är ansvarig för att matcher sänds live på Facebook. Han delegerar elegant denna syssla till FFF-fäktarna [Philip Wallenius](#) och [Johan de Jong Skierus](#).

Nu är det spännande! På jobbet på måndagen inser jag att jag nog kan stänga ner dokumentet och ägna mig helt åt retrospektiva fäkttankar istället. Som att

söndagen gick väldigt smidigt. En sak som underlättade mycket var att [fäktaren Lars Lindblad](#) lyckats få tag i flera pistrivare som tillsammans med bland andra ordförande [Fredrik Eriksson](#) och fäktarna [Fredrik "Marre" Marelius](#) och [Eric De Groat](#) i ett huj fixade bort pister och kånkade och bar fram de fina finalväggarna. Finalscenen såg hur proffsigt ut som helst och man glömde bort att det hela utspelade sig i den tämligen unkna och slitna Åkeshovshallen...

Greger presenterade alla fyra semifinalister och sen var det dags för sluttävling inför nästan helt fullsatta läktare. Läckert! I herrfinalen vann vår egen tränare [Gregori Beskin](#) över norska OS-tvåan [Bartoz Piasecki](#) (tillika förra årets Fillolvinnare) i en mycket tät och jämn match. I damfinalen mötte tvåfaldiga Fillol-vinnaren [Elvira Mårtensson](#) 2007 års vinnare, [Sophie Haarlem](#) och blev trefaldig vinnare! Hurra, hurra hurra!

Prisutdelningen startade och Ulf presenterade Svenska Fäktförbundets förre ordförande [Lars Liljegren](#) som var dagens prisutdelare i [Johan Harmenbergs](#) frånvaro. Jeannette passade på att hylla den avgående ordföranden, som ju är FFF:are, med diverse gåvor. Lars delade sedan ut medaljer och prischeckar till vinnarna (inklusive bäste/a junior). Därefter fick de sju nästkommande i varje klass fick ta för sig av det gedigna prisbordet.

Jag måste säga att vår klubb lyckades ovanligt bra i årets tävling rent resultatmässigt. På damsidan: De två finalisterna, följt av Vendela (13) och [Alina Gordon Achour](#) (15) och [Runa Gordon Achour](#) (16) kan jämföras med 2016 då vi "bara" hade Elvira på 1:a plats och [Sophie Engdahl](#) på 13:e plats.

På herrsidan utöver vinnaren Beskin, noteras [Karl Harmenberg](#) (5), [C-H Wendt](#) (8), [Maximilian Fagell](#) (10), [Christian Gustavsson](#) (11), [Lars Lindblad](#) (12), [Tor Forsse](#) (15) och [Jan Tivenius](#) (16). Detta kan jämföras med 2016 då vi hade [Remy Trottein](#) på 12:e plats, Maximilian på 14:e, [Vincent Alston](#) på 15:e plats och [Andres Gomez](#) på 16:e plats. Kul också att så många av våra unga fäktare ställde upp och det både på herr- och damsidan. Många gjorde strålande ifrån sig. Jag har redan nämnt Herman. Tilläggas kan att jag såg [Kasper Ullmanen](#) ge [Philip von Platen](#) (Fillol-vinnare 2012!) ett riktigt bra motstånd i söndagens 64-tablå; Philip vann med 15 -10.

Under tävlingen får jag höra många komplimanger. Det som är mysigast att höra att det "är alltid så bra stämning på Fillol". Det är något att vara stolt över! Det är också många som noterat det stora åldersspannet. De yngsta herrarna i årets tävling är födda 2003. Den äldsta i hela tävlingen var Uppsalas [Ingrid Eiritz](#), född 1942!

Det är också ett utmärkt tillfälle att träffa "fäkt-Sverige" och utbyta tankar. Mellan smörgåsvarven hinner jag stämma av lite valberedningsarbete för Stockholms Fäktförbund, prata lite med Djurgårdarna inför deras Challenge Bernadotte i april och allmänt larva runt.

Jag frågade en till mig nära stående fäktare hur han skulle beskriva Filloltävlingen. Han svarade: "Det är på ett sätt en skoningslös tävling om det går illa; då har man fäktat en hel dag men utan att vara kvar i tävlingen. Går det å andra sidan bra, då blir man rikt belönad och får gå hem samtidigt som man vet att man är kvar. Det är en himla skön känsla! Dessutom kan man slappna av

i alla DE-matcher på söndagen då man vet att även om man förlorar har man en chans kvar”.

Nu är tävlingen klar för denna gång, fina bilder ligger uppe på hemsidan, några matcher finns kvar på Facebook för åskådan. Skräpet är borta och alla pister rensopade och inpackade i förrådet. Nu väntar utvärdering hemma hos Jeannette (hoppas vi i alla fall) och sen i höst är det dags att börja planera för nästa års tävling. Tack alla som hjälpte till att fixa arrangemanget detta år, inte minst alla domare, och förstås - avsändarna av prischeckarna. Har jag glömt att nämna någon som borde bli ihågkommen så ber jag om ursäkt.

Vid pennan,

Yvonne Hanses Fagell